

**Familie Hackenschmidt/ Hackenschmidt Family**

**Leistungen/ Special Performances**

Mitglieder der Hackenschmidt- Familie zeigten einige außergewöhnliche Leistungen in der Vergangenheit. Einige schrieben Werke über die Verbesserung von Lebensbedingungen, Handwerke und Künstlerische Werke und veröffentlichten mehrfach sogar Bücher auf geistliche Themen und Lebenstheorien. Einige hatten revolutionäre Ideen und gingen dafür ins Gefängnis, um diese auszudrücken und mitzuteilen. Einige gingen unternehmerisch nach Tschechien (Böhmen), damals das am meisten industrialisierte Land in Europa, andere unterstützen auf Habsburgs Geheiß die (Katholische) Wallenstein- Armee in Tschechien gegen die Schwedische(Protestantische) Armee von König Gustav Adolf. Von einer früheren Familien- Forschung in deutschen Militär-Archiven fanden sich nicht nur Quellen und Verweise auf "Bürgerlichen Freigeist" und "Freie Meinungsäußerung", ebenso auch französischen Revolutionsgeist („Freiheit, Gleichheit , Brüderlichkeit“) und auch Fluchten und Verlassen der Heimat aufgrund von Ungehorsam und Desertation.

---

Members of the Hackenschmidt Family showed some extraordinary performances in the past. Some wrote Essays on Improvement of Living conditions, Handicraft and Artistic Work and even published Books on Clerical Living Theories. Some had revolutionary ideas and went to prison for expressing and communicating the same. Some went to Czechia(Bohemia),which then was the most industrialized country in Europe and to support the(Catholic) Wallenstein Army in Czechia against the Swedish (protestant) Gustav Adolf Army(descendents of them apparently obtained Noble Title in 1887in Austria). From a former research in German military Archives a source found several positivereferences for civil diesobeyances and "Free Spirit Attitudes" as well French Revolution spirits(Liberte Egalite Fraternite)but also flights from Family and Home for(then) disobeyance and desertion

## Sammlung Publikationen/Literatur

HACKENSCHMIDT, Karl , Strasbourg

HACKENSCHMIDT, Karl, Pfarrer und Volksschriftsteller, \* 14.3. 1839 in Straßburg (Elsaß) als Sohn des Korbmachermeisters Christian H. (1809-1900), † daselbst 10.11. 1915. - H. studierte in Straßburg und Erlangen, promovierte 1869 zum Lic. theol. und wurde 1870 Pfarrer in Jaegerthal bei Niederbronn (Elsaß). Seit 1882 wirkte er in seiner Vaterstadt, zuerst als Gefängnisseelsorger, seit 1885 als Pfarrer an Jung Sankt Peter. Die Universität Straßburg verlieh ihm 1896 ehrenhalber die theologische Doktorwürde. - H. war einer der besten Vertreter des deutschgesinnten Elsässertums, ein Vorkämpfer für deutsche Wissenschaft und Kultur im Elsaß.

**Werke:** Vaterlandslieder eines Elsässers, 1871; Die Anfänge des kath. Kirchenbegriffs. Dogmenhist. Vers., 1874; Über wahres u. falsches Luthertum, 1877; Der röm. Bisch. im 4. Jh., 1880; Luise Scheppler, die fromme u. getreue Magd, 1881<sup>5</sup>; Die Kirche im Glauben des ev. Christen, 1881; Licht- u. Schattenbilder aus dem AT, 1893 (Neuausg. 2 Bde., 1907; I<sup>2</sup>, 1908; II<sup>2</sup>, 1918); Der christl. Glaube, 1901; Fritz Oberlin, der Vater des Steintals, 1901; Vater Hackenschmidt. Ein christl. Handwerkerbild, 1901; Die Christuspredigt f. unsere Zeit, 1909; Vor 40 J. Kriegserlebnisse, 1910; Wegweiser zu den Segensqu. Gottes f. Konfirmanden, 1910 (1929: 14.-16. Tsd.); Der Prophet Jeremia, 1912 (1922<sup>2</sup>); Der Prophet Daniel, 1914; Der Krieg u. die Lüge. Votr., 1915; Kalendergesch.en, 1925.

Gab seit 1879 den christl. Volkskalender. "Der gute Bote" heraus.

"An die Franzosen im **Elsass**" (Karl **Hackenschmidt** 1839-1915). 2 - DU REICHSLAND AU BUNDESSTAAT. La "Protestation" - Le premier autonomisme en Alsace-Mitwirkung an folgenden Nachschlagewerken:

**Carl .Hackenschmidt, Strasbourg**

**Bibliographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon**

Bibliographische Angaben für das Zitieren

**Verlag Traugott Bautz** www.bautz.de/bbkl

HACKENSCHMIDT, C.**Licht- und Schattenbilder aus dem Alten Testament..**

Gütersloh, C. Bertelsmann, 1893. OHLn., Klein-Oktav, 140S,Book number: 2589**Theologie des 17. - 19. Jh.**

R10-01093: Verl. MEHLER,J. - Die Landwirtschaft des Königreichs **Böhmen**. ... R02-01607: MICHAELIS,O. - Karl **Hackenschmidt** (1839-1915).

Alois **Hackenschmidt, Karlsbad/Marienbad** (+1683 ... the famous author of the dialogue Der Ackermann aus **Böhmen**, written in ...Marienbad

**George Hackenschmidt, Tartu/Estonia und London**

"The Way To Live". by George **Hackenschmidt**. ... Georges Karl Julius **Hackenschmidt**, The Russian Lion, is one of the immortals of the strong man world. ...

The principles of this code were expounded in one of his books--. Man und Cosmic Antagonism to Mind and Spirit, published in 1935

HACKENSCHMIDT,GEORGE"**Complete Science of Wrestling**", Health & Strength London [Nd]. 156pp+ads.ills.[b/w] VG,published???

**Sebastian Hackenschmidt**

Monika Wagner, Dietmar Rübél, **Sebastian Hackenschmidt, Berlin**

Lexikon des künstlerischen Materials. Werkstoffe der modernen Kunst von Abfall bis Zinn.

**Hedy Langer, geb. 27.12.1928**, wohnhaft CH Zug „Die Hackenschmidts und die Familien ihrer Frauen“, aufgelegt von u.i.A. Florian Schwanhäüßer, Berlin,

**Dr. Peter Hackenschmidt, Leipzig** „Der Informationsgehalt von Nachrichtenbeiträgen“  
Lehrheft zur journalistischen Methodik Karl-Marx-Universität Leipzig 1987

(Nachruf Dr. Peter Hackenschmidt)

Sein Name ist untrennbar verbunden mit der Stadtteilzeitung "Grünauer Linie" und dem Stadtteilmagazin "Grün-As", deren verantwortlicher Redakteur er war, ebenso wie mit dem ersten Detailplan von Leipzig-Grünau, der gemeinsam mit dem Verlag Dr. Barthel entstand, sowie mit der Dokumentation "Das Jubiläumsjahr im Rückblick" (herausgegeben von der Stadt Leipzig). Nach schwerer Krankheit verstarb am 19.12.1997 Dr. Peter Hackenschmidt

**Dr. Reinhard Hackenschmidt, Bayreuth**

Dr. Reinhard Hackenschmidt, Ständige Kommission für Wissens- und Technologietransfer

[Finite Elemente Analyse für Ingenieure. Eine leicht verständliche Einführung](#)

Hanser VE Hanser Verlag. Frank Rieg, Reinhard **Hackenschmidt**. 3-446-22478-5

[Softwaretechnik für Ingenieure. Eine leicht verständliche Einführung](#)

Frank Riegl, Reinhard Hackenschmidt: Fachbuchverlag Leipzig, 2001

**Günter W. Hackenschmidt, Gross-Gerau / Hessen**

**Bankbilanzen**, Fritz Knapp Verlag, Frankfurt, 1984, ISBN 3781929205

**Kompensationsgeschäfte im Außenhandel**, BFAI-Sonderreihe (Export Agency), mit Ko-Autoren, ISBN 3924476276

**Bankbilanzanalyse International**, Findoca-Verlag, G-Gerau, ISBN 3000143262

„**China.-Kochbuch**“ für Kaufleute und Unternehmer, Findoca-Verlag, G-Gerau, ISBN 3000155406, mit Ko-Autoren W. Auer v. Herrenkirchen, V.H. Utermann

**Steve Hockensmith**, „Holmes on the Range“, Novel, USA 2/2002, ISBN 0312347804

## Sammlung Kunst und Kultur

### **Jean Christian Hackenschmidt**

nach Collection der BNUS; "fabricant d'articles de vannerie, écrivain, poète, dramaturge d'expression allemand, dénommé "le dernier Meistersinger", philanthrope" geb. Strasbourg 20.05.1809, gest. ebd. 16.02.1900,

### **Johann Carl Hackenschmidt**(Familie von Hackenschmidt, Österreich)

Ruhlsdorf - Mittelalterliche Dorfkirchen im Teltow (südl. **Berlin** ... Johann Carl Hackenschmidt. Glocke 1828 von **J. C Hackenschmidt, Berlin**. 2 Grabsteine, A. 18. Jh. und 1717.

## Sammlung Foto und Film

### Heinz und Marie Hackenschmidt, Berlin/ Brandenburg

Heinz Hackenschmidt hat in mehr als 30 Filmen mitgespielt, und in mehreren Loriot-Filmen

### Loriot [TV-Serie] *Loriot*

Darsteller: [Vicco von Bülow] [Evelyn Hamann] [Heinz Meier] [Kurt Ackermann] [Helmut Alimonta] [Ingrid Andersen] [Katja Bogdanský] [Manfred Böll] [Claus D. Clausnitzer] [Susanne Eggers] [Gerda Gmelin] [Christian Günther] [Heinz Hackenschmidt]

**Black Beauty (1971) Also Known As: Belleza negra (1971) (Spain)**  
**Black Beauty - Auf der Suche nach dem Glück (1971) (West Germany)**  
**Caballo negro (1971) (Spain)**

Country: UK / Spain / West Germany Language: English Color: Color

Certification: Finland:S / USA:G Directed by James Hill

Writing credits

Artur Brauner (German version) Wolf Mankowitz

**Genre:** Family / Drama (more)

**Cast overview, first billed only:**

Mark Lester ....	Joe Evans
Walter Slezak ....	Hackenschmidt
Uschi Glas ....	Marie Hackenschmidt (as Ursula Glas)
Patrick Mower	.... Sam Greener
(more)	

### Erik Hackenschmidt, Berlin

Fitz & Skoglund, Erik Hackenschmidt

Datei aus Band- Song „Hackenschmidt“

**Naschruf: THE DEATH OF ERIK HACKENSCHMIDT** Rammstein mourns for Erik Hackenschmidt. The famous Photographer and friend of the band passed away October 14th 2002 at the age of 34. For the last few years, Erik had worked with Rammstein regularly, and joined the band last summer on the Russian tour.

### Alexandr Hackenschmied (Verwandtschaft nicht eindeutig nachvollziehbar!)

**Born in 1907 in Linz**, Alexandr **Hackenschmied** is one of the founders of modern Czech photography and film. He is ...  
Das Institut français und das Ateliér Josefa Sudka zeigen Fotos von Alexandr **Hackenschmied**. Berühmt ist er vor allem als Filmemacher

### **KRIZE - Die Krise (Crisis)**

**Tschechoslowakei 1939**, 72 Min, englischsprachige OF, s/w, Regie: Alexander Hackenschmied, Herbert Kline, Hanuš Burger

Der Dokumentarfilm über die innenpolitische Lage der Tschechoslowakei vor dem »Münchener Abkommen« wurde im Sudetenland gedreht. Alexander Hackenschmied, der den Film als Chef-Kameramann drehte, konnte das Material nicht mehr selbst zusammenschneiden. Im letzten Augenblick kam es nach Paris. Die Premiere fand schließlich in New York statt, zwei Tage vor dem Einmarsch der Deutschen in die Tschechoslowakei

**Autor** Brož, Jaroslav

**Název** Alexander Hackenschmied

**Rok** 1973 **Sign** 929 H

**Jean-Christian Hackenschmidt**

16 spectacles dans 35 villes d'Alsace Régie **son et lumière** :. Avec. Fabrice Martin **et**. ses onze danseurs ... **Lumière** :. Eric Trepin. **Son** :. Jean-Christian. **Hackenschmidt** ... culture-alsace. Vidéo: Arnaud Tanguy, **Son**: Jean-Christian **Hackenschmidt**. Création **lumière**

Weitere Details und Ergänzungen zu Folge- und Seitenlinien werden bei Legitimation und berechtigtem Interesse über Direktkontakt mit dem Familienarchiv zur Verfügung gestellt.

Further details and supplements to subsequent lines and side lines can be made available upon documentation of legitimate interest through direct contact with the family archive